ORIENTACIONES TÉCNICAS PARA MOVILIZAR EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN EL MARCO DE LA CONMEMORACIÓN DEL MES DE LA PERSONA SORDA,

FECHA: 15 al 22 de septiembre 2025

LUGAR: JARDÍN COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

OBJETIVO: Conmemorar el mes de las personas sordas mediante experiencias en la unidad operativa donde se permitan reconocer la diversidad comunicativa para el fortalecimiento de entornos inclusivos que promuevan la participación plena y el respeto de los derechos de las niñas y los niños con discapacidad auditiva.

DESARROLLO:

La **Estrategia Entre Pares** se suma al Mes de la Persona Sorda resaltando la participación de niñas, niños y familias sordas en escenarios de inclusión con la unidad operativa. Se busca promover desde el 15 al 22 de septiembre el reconocimiento y la valoración de las diversas formas de comunicación en la primera infancia, incorporando ajustes pedagógicos que permitan la participación de todos. El propósito es que niñas y niños desarrollen habilidades comunicativas y de escucha mediante experiencias como lectura compartida, relatos con imágenes, expresiones artísticas y juego simbólico.

ACTIVIDAD: LITERATURA Y DIÁLOGO EN IMÁGENES

FECHA: 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025

La actividad consistió en la presentación del cuento **"Yo soy Eva: la mariposa de luz"**, el cual fue compartido en diferentes formatos: versión impresa, proyección y video narrado en lengua de señas. Esta diversidad de recursos permitió no solo enriquecer la experiencia de lectura, sino también promover la empatía y el reconocimiento de las distintas formas de comunicación que existen.

Durante el desarrollo, se favoreció la lectura de imágenes, motivando a niñas y niños a expresarse de manera espontánea, ya fuera con palabras, gestos o señas. También se propició el diálogo sin palabras, donde el lenguaje corporal cobró gran

relevancia como medio de interacción. A su vez, se introdujeron algunas señas básicas de comunicación, lo que generó curiosidad e interés en los pequeños.

Para las niñas y los niños, resultó una experiencia novedosa y significativa tener contacto con otro tipo de lenguaje, descubriendo cómo, a través de las señas, es posible dar significado a diferentes palabras y expresar sentimientos o ideas. De esta manera, comprendieron que existen múltiples formas de comunicarse y que todas son igualmente valiosas, fortaleciendo así la apertura, la sensibilidad y el respeto hacia la diversidad comunicativa.





ACTIVIDAD: LITERATURA Y DIÁLOGO EN IMÁGENES
FECHA: 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025

La actividad del día consistió en presentar una serie de objetos e imágenes guardados dentro de una **"caja sorpresa"**, lo que despertó desde el inicio la curiosidad y el entusiasmo de los niños y niñas. Cada vez que un elemento salía de

la caja, se les invitaba a crear una seña propia para representarlo o, en algunos casos, a utilizar la seña correspondiente en la lengua de señas.

A lo largo de la experiencia, los pequeños se mostraron motivados y participativos, disfrutando del juego que surgía con cada sorpresa. Entre todos se generó un ambiente de imitación y descubrimiento, donde no solo se ensayaban gestos y movimientos, sino que también se reconocían y aprendían señas asociadas a diferentes palabras.

Además, se promovió la representación de pequeñas escenas de juego simbólico empleando únicamente señas, expresiones corporales y gestos. Esto favoreció la exploración de múltiples formas de comunicación y permitió que los niños comprendieran que el lenguaje va más allá de las palabras habladas.

La propuesta se convirtió en un espacio de interacción lúdica, de creatividad y de respeto por la diversidad comunicativa, donde cada gesto y cada seña fueron reconocidos como una forma válida y valiosa de expresión.

CIERRE:

Se compartió con el talento humano un **mural conmemorativo**, en el cual se registraron algunos momentos significativos en los que los niños y niñas se acercaron al lenguaje de señas. Este mural estuvo acompañado de la frase: "*La lengua de signos nos ayuda a ser más visibles*", como un recordatorio de la importancia de reconocer y valorar todas las formas de comunicación.

Posteriormente, los resultados de la experiencia también fueron compartidos con las familias, mostrando cómo el aula se transforma en un espacio que celebra y respeta la **diversidad comunicativa**. Las familias manifestaron su alegría y agradecimiento por estos escenarios, reconociendo que los niños y niñas se vuelven más empáticos frente a las personas sordas y desarrollan mayor sensibilidad hacia la inclusión.

De igual manera, el talento humano resaltó que este tipo de actividades visibiliza la necesidad de **conocer algunas señas básicas**, considerándolas como una herramienta valiosa que enriquece la comunicación y permite establecer puentes con esta población. También se subrayó la importancia de trabajar en igualdad de condiciones, promoviendo el respeto y la valoración de cada persona sin importar sus diferencias.

Reflexión:

Este ejercicio nos recuerda que la escuela no solo enseña palabras, letras o números, sino que abre caminos hacia la comprensión y la empatía. Al acercar a los niños y niñas al lenguaje de señas, se siembra en ellos la semilla del respeto por la diversidad y se construyen comunidades más inclusivas, donde todos tienen voz y presencia, aunque sus formas de expresarse sean distintas.

























Fundación Social
Sembrando Camino

BOGOTÁ

SOPORTE FOTOGRAFICO CON FAMILIAS Y TALENTO HUMANO



PIEZA COMUNICATIVA

